



KREISMUSIKSCHULE CARL ORFF  
NORDWESTMECKLENBURG

## Ausschreibung musikschulinterner Wettbewerb „Kleine Große Meister“ 2027

### Zielsetzung

Der Wettbewerb möchte Schülerinnen und Schülern der Kreismusikschule „Carl Orff“ ein aktives musikalisches Umfeld bieten, indem Vergleichs- und Austauschmöglichkeiten geschaffen und den Schüler/-innen eine positive musikalische, instrumentale und persönliche Entwicklung ermöglicht wird.

Für alle Teilnehmer/-innen am "Wettbewerb Jugend musiziert", Schüler/-innen der Abteilung Studienvorbereitung sowie der Young Academy Rostock YARO ist die Teilnahme am Wettbewerb obligatorisch..

### Teilnahmebedingungen

Teilnahmeberechtigt ist jede Schülerin und jeder Schüler der Instrumental- und Vokalklassen der Kreismusikschule.

Die Anmeldung zum Wettbewerb erfolgt in Absprache mit der jeweiligen Lehrkraft.  
Die Teilnahme ist kostenlos.

Mit der Anmeldung erklären sich die Teilnehmenden **verbindlich** bereit zur Teilnahme bzw. Mitwirkung am Abschlusskonzert am 22.01.2027 um 19.00 Uhr im Rathaus Grevesmühlen.

Mit der Anmeldung erklären die Teilnehmenden ihr Einverständnis für Bild- und Tonaufnahmen während des Wettbewerbs sowie deren Verwendung für die Öffentlichkeitsarbeit und Dokumentation.

### Wettbewerbsprogramm

Das Programm sollte aus mindestens zwei Stücken mit unterschiedlichem Charakter bestehen.

Es ist wünschenswert, Stücke verschiedener Epochen bzw. Stilrichtungen auszuwählen.

Der Teilnehmer/ die Teilnehmerin gibt der Jury vor dem Wertungsspiel vor Ort ein Blatt in mehrfacher Ausfertigung (laut Anzahl der Jurymitglieder, wird vorab mitgeteilt) mit Angabe des

eigenen Namen, Namen der Lehrkraft und dem Programm mit folgenden Angaben: Vor- und Zuname des Komponisten (ausgeschrieben), Titel des Stückes, ggf. Titel des Werkes, Opus mit Gesamtspielzeit.

Die Teilnahme kann sowohl in der Kategorie Solo als auch in der Kategorie Ensemble erfolgen.

Bezüglich der Teilnahme als Ensemble kann die Wertung laut Anmeldung als Solo oder Ensemble erfolgen.

In der Kategorie JUMU tragen die Teilnehmer/-innen ihr hierfür vorbereitetes Programm vor.

In der Kategorie STUVO/ YARO tragen die Teilnehmer/-innen ein Programm der Oberstufe vor.

Das Programm der Aufnahmeprüfung für die Förderklasse richtet sich nach den Anforderungen des Wettbewerbs „Jugend musiziert“ in der jeweiligen Altersstufe.

Die erforderliche Auftrittszeit beträgt für die

Unterstufe : 2-5 Minuten (für das Genre Pop max. 8min)

Mittelstufe 1 : 4-7 Minuten (für das Genre Pop max. 8min)

Mittelstufe 2 : 7-10 Minuten

Oberstufe : 10-12 Minuten

YARO/STUVO : 10-12 Minuten

JUMU : siehe JUMU-Ausschreibung

Diese Zeiten dürfen nicht unter- bzw. überschritten werden. Die Jury ist berechtigt bei Überschreitung abubrechen. Bei Unterschreitung entscheidet die Jury, ob eine Bewertung erfolgen kann.

## Anmeldung

Das Anmeldeformular steht auf unserer Homepage zum Download bereit.

Anmeldeschluss ist der 01.11.2026 bitte **ausschließlich** per Mail als **PDF** an: [r.paul@kms-nwm.de](mailto:r.paul@kms-nwm.de)

## Wettbewerbsdaten

Der Wettbewerb findet ganztägig am Samstag, den 16.01.2027 in den Räumlichkeiten des Gymnasiums „Am Tannenberg“ in Grevesmühlen statt.

Der genaue Vorspieltermin für den einzelnen Bewerber/-innen wird spätestens eine Woche vor dem Wettbewerb bekannt gegeben.

Das Abschlusskonzert mit Urkundenvergabe erfolgt am Freitag, den 22.01.2027 um 19.00 Uhr im Rathaussaal Grevesmühlen.

## Jury

Die Jury besteht aus dem Fachkollegium der Kreismusikschule.

## Bewertungskriterien

Bewertet werden folgende Kriterien: Bühnenpräsenz, Interpretation, Dynamik, Rhythmik, Stilistik, musikalische und technische Ausführung Bezug nehmend auf die individuelle Kategorie.

## Preise/ Prädikate

Es werden Urkunden mit den entsprechenden Prädikaten an alle Teilnehmer/-innen vergeben.

Die Preisträger/-innen erhalten zu dem Sachpreise.

Prädikate:

|                                           |        |
|-------------------------------------------|--------|
| „Teilgenommen“                            | - 9    |
| „Mit Erfolg teilgenommen“                 | 10-14  |
| „Mit gutem Erfolg teilgenommen“           | 15-19  |
| „Mit sehr gutem Erfolg teilgenommen“      | 20-24  |
| „Mit ausgezeichnetem Erfolg teilgenommen“ | 25- 30 |

3. Preisträger/-in des Wettbewerbs

2. Preisträger/-in des Wettbewerbs

1. Preisträger/-in des Wettbewerbs

Sonderpreise:

Sonderpreis für die/der jüngste Teilnehmer/-in

Sonderpreis für besondere Interpretation eines zeitgenössischen Stückes

Sonderpreis für das beste Ensemble